

Приложение № 1

Утвержден
приказом департамента образования
и науки Костромской области
от 20.01.2026г. № 103

Порядок проведения областного конкурса «Учитель года 2026»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения областного конкурса «Учитель года – 2026». «Учитель года 2026» (далее – Порядок) разработан в соответствии с положением об областном конкурсе «Учитель года», утвержденным приказом департамента образования и науки Костромской области от 4 марта 2024 года № 390, порядками проведения Всероссийских конкурсов «Учитель года России», «Воспитатель года России», «Сердце отдаю детям», «Педагог-психолог России», «Учитель-дефектолог России», «Мастер года».

1.2. Порядок устанавливает конкурсные номинации, перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в областном конкурсе «Учитель года – 2026». (далее – Конкурс), структуру конкурсных испытаний, сроки и формат их проведения, критерии их оценки.

1.3. Конкурс проводится с целью выявления талантливых педагогических работников, их поддержки и поощрения; повышения социального статуса педагога и престижа их профессии, распространения инновационного педагогического опыта.

1.4. Девиз Конкурса - «Учить и учиться» отражает главные задачи современного образования: непрерывный профессиональный и личностный рост педагога, трансляцию лучших образцов педагогической практики, пропаганду инновационных идей и достижений.

1.5. Организационно-техническое сопровождение Конкурса обеспечивает Организационный комитет Конкурса, состав которого утверждается приказом департамента образования и науки Костромской области.

1.6. Региональным оператором Конкурса является областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Костромской областной институт развития образования» (далее – оператор).

Для подготовки и проведения региональных этапов Всероссийского конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации создается региональная рабочая группа, состав которой утверждается приказом департамента образования и науки Костромской области.

1.7. Конкурс проводится по номинациям:

- 1) «Учитель»;
- 2) «Педагог дошкольного образования»;
- 3) «Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед»;
- 4) «Мастер производственного обучения и преподаватель профессионального цикла»;
- 5) «Педагог дополнительного образования»;
- 6) «Молодой педагог»;
- 7) «Самый классный классный»;
- 8) «Педагог-наставник».

1.8. Конкурсные испытания проводятся с 16 марта по 17 апреля 2026 года.

1.9. Участниками Конкурса являются работники образовательных организаций Костромской области со стажем педагогической работы не менее трех лет (кроме номинации «Молодой педагог»).

В номинации «Молодой педагог» участниками Конкурса являются специалисты, замещающие по основному месту работы должности «Учитель», «Воспитатель», «Музыкальный руководитель», «Инструктор по физической культуре», «Педагог дополнительного образования», «Преподаватель»/«Тренер-преподаватель» школы искусств, музыкальной школы, спортивной школы, «Мастер производственного обучения», «Преподаватель» профессиональной образовательной организации, «Педагог-психолог», «Учитель-дефектолог», «Учитель-логопед» в возрасте до 30 лет, стаж работы в образовательной организации после получения диплома об образовании не более 5 лет.

Для участия в финале Конкурса делегируется один конкурсант – победитель муниципального этапа конкурса по каждой из номинаций, или один конкурсант, представляющий государственную, негосударственную образовательную организацию.

По объективным причинам для участия в финале Конкурса может быть направлен иной участник, занявший второе или третье место на муниципальном этапе Конкурса текущего года, или участник, занявший первое, второе или третье место на муниципальном этапе Конкурса предыдущих лет.

1.10. Консультативный установочный семинар для кандидатов на участие в конкурсе проводится 17 марта 2026 года.

1.11. Информация о региональном этапе Конкурса размещается в социальных сетях и средствах массовой информации.

2. Представление документов и материалов для участия в Конкурсе

2.1. Кандидаты на участие в Конкурсе должны пройти электронную регистрацию.

2.2. Для участия педагогического работника муниципальной образовательной организации в Конкурсе муниципальный орган,

осуществляющий управление в сфере образования, размещает в форме электронной регистрации единым пакетом (электронная папка в форматах *rar или *zip, наименованная полным ФИО конкурсанта) следующие документы:

представление на участника (приложение 1 к настоящему Порядку);
заявление (заявку) участника Конкурса по образцу (приложение 2 к настоящему Порядку);

информационную карту участника Конкурса (приложение 3 к настоящему Порядку);

согласие участника Конкурса на обработку персональных данных (приложение 4 к настоящему Порядку);

выписку из протокола заседания организационного комитета муниципального этапа (приложение 5 к настоящему Порядку);

справку об итогах школьного и муниципального этапов областного конкурса «Учитель года 2026» (приложение 6 к настоящему Порядку);

выписка из трудовой книжки участника (с информацией об актуальном месте работы);

цветной фотопортрет и 3 жанровые фотографии (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.).

2.3. Для участия в Конкурсе государственная, негосударственная образовательная организация размещает в форме электронной регистрации единым пакетом следующие документы:

представление руководителя государственной (негосударственной) образовательной организации с описанием общественно значимых действий участника в течение прошедшего учебного года (приложение 1 к настоящему Порядку);

заявление (заявку) участника Конкурса по образцу (приложение 2 к настоящему Порядку);

информационную карту участника Конкурса, отражающую конкретные достижения участника, подкрепленные документами (приложение 3 к настоящему Порядку);

согласие участника Конкурса на обработку персональных данных (приложение 4 к настоящему Порядку);

выписку из протокола заседания педагогического совета о выдвижении кандидатуры на участие в Конкурсе (приложение 5 к настоящему Порядку);

выписка из трудовой книжки участника (с информацией об актуальном месте работы);

цветной фотопортрет и 3 жанровые фотографии (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.).

документы, подтверждающие достижения участника по одному или нескольким аспектам (критериям) (для участников номинации «Мастер производственного обучения и преподаватель профессионального цикла» в соответствии с Положением о проведении региональных этапов Всероссийского конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской

Федерации, которое утверждается приказом департамента образования и науки Костромской области).

2.4. Приём электронных материалов осуществляется до 19 марта 2026 года включительно.

2.5. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также от участников, не зарегистрировавшихся на сайте Конкурса.

2.6. Материалы, представляемые в организационный комитет Конкурса, не возвращаются.

2.7. По завершении сбора документов и материалов, Организационный комитет оценивает пакет документов (техническая экспертиза), подтверждающий достижения кандидата и формирует списочный состав участников регионального финала.

3. Структура конкурсных испытаний, сроки, формат проведения и критерии оценки Конкурса

3.1. Конкурс проходит в 3 тура. Оценка конкурсных испытаний производится согласно экспертным листам (приложение 7 к настоящему Порядку).

3.2. Первый тур проводится с 20 марта по 25 марта 2026 года и включает конкурсные испытания: «Медиавизитка» и «Моя педагогическая находка».

3.3. Конкурсное испытание «Медиавизитка».

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей региона, муниципального образования и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: *mov или *mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность) и образовательной организации, в которой он работает (населенный пункт, наименование), номинации Конкурса.

Конкурсные материалы первого тура конкурса («Медиавизитка» и «Моя педагогическая находка») направляются на электронную почту Конкурса uchitelgodakonkurs@yandex.ru конкурсантами с 20 марта по 25 марта 2026 года одним письмом, с указанием полного ФИО конкурсанта и номинации.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

3.4. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».

Цель: демонстрация конкурсантом успешного элемента воспитательной работы, используемого им в профессиональной деятельности.

Формат и регламент конкурсного испытания: текстовое описание элемента профессиональной деятельности (воспитательной практики), который конкурсант позиционирует как свою педагогическую находку в сфере воспитания детей и молодёжи.

Технические требования к описанию: текстовый документ объемом 1 страница печатного текста в формате doc, шрифт Times New Roman, начертание — обычный, размер — 14 пт, междустрочный интервал — 1, поля: сверху — 2 см, снизу — 2 см, слева — 2 см, справа — 2 см. Описание предоставляется на русском языке.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по десяти показателям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

3.5. Второй тур проводится 7-8 апреля 2026 года и включает конкурсные испытания «Учебное занятие» и «Педагогическая мастерская». Тур проводится в очном формате на базе образовательных организаций города Костромы, отобранных Организационным комитетом и утвержденных приказом департамента образования и науки Костромской области.

3.6. Конкурсное испытание «Учебное занятие».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Темы занятий определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах/группах), который публикуется на сайте Конкурса за неделю до начала конкурсных испытаний.

В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, занятие проводится на вводную тему. Для педагогов дополнительного образования тема занятия должна быть связана с основным видом деятельности по реализуемой дополнительной общеобразовательной программе.

Участники номинации «Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед» проводят учебное занятие с учетом его специализации в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации.

Использование средств обучения осуществляется только участником.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться учебное занятие, выбирается конкурсантом.

Регламент: проведение занятия – 15-45 минут в соответствии с СанПиН, в зависимости от номинации и возраста участников; самоанализ урока – до 10 минут.

Формат конкурсного испытания по номинациям:

в номинации «Учитель» – урок по предмету, регламент до 45 + 10 минут;

в номинации «Педагог дошкольного образования» – педагогическое мероприятие с детьми, регламент до 25 + 10 минут;

в номинации «Педагог дополнительного образования» – вводное учебное занятие «Введение в образовательную программу», регламент – до 45 минут + 10 минут;

в номинации «Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед» – до 45 минут (зависит от вида занятия) + 10 минут;

в номинации «Самый классный классный» – воспитательное мероприятие с детьми, регламент – до 45 минут + 10 минут;

в номинации «Педагог-наставник» – методическое занятие (семинар) с участием педагогических работников, регламент – до 45 минут + 10 минут;

в номинации «Молодой педагог» учебное занятие проводится в соответствии с требованиями к конкурсному испытанию в номинациях «Учитель», «Педагог дошкольного образования», «Педагог дополнительного образования», «Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед». Для преподавателей профессиональных образовательных организаций и мастеров производственного обучения, участвующих в номинации «Молодой педагог», проводится учебное занятие по дисциплине или профессиональному модулю, регламент до 45+10 минут.

Экспертиза конкурсного испытания проводится экспертной группой, состоящей не менее чем из 5 экспертов, по результатам жеребьевки согласно экспертным листам (приложение 7 к настоящему Порядку).

Критерии оценки конкурсного испытания: корректность и глубина понимания предметного содержания; методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации; творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач; коммуникативная и речевая культура; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного урока (самоанализ).

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл – «показатель проявлен частично»;

0 баллов – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, – 60 баллов.

3.7. Конкурсное испытание «Педагогическая мастерская».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участниками самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут: проведение мастер-класса – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри (экспертов) – до 10 минут.

Использование средств обучения в ходе педагогической мастерской осуществляется только участником.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; практическая значимость и применимость представленного опыта; продуктивность и результативность мастер-класса; информационная, речевая и рефлексивная культура; творческий подход и организация обратной связи.

3.8. По итогам первого и второго туров областного конкурса определяются лауреаты: 1, 2 и 3 место рейтинга в каждой из номинаций. Рейтинг определяется по сумме набранных баллов за два тура.

3.9. Третий тур (финал конкурса) проводится в очном формате и включает конкурсное испытание «Профессиональный разговор» для лауреатов конкурса.

3.10. Конкурсное испытание «Профессиональный разговор».

Дата проведения – 9 апреля 2025 года.

Цель: демонстрация способности лауреатов Конкурса к конструктивному диалогу с участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат конкурсного испытания: профессиональный разговор, в ходе которого лауреаты Конкурса отвечают на вопросы интервьюеров. Регламент – 60 минут.

Общение интервьюеров с лауреатами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляет Большое жюри в очном режиме. Оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции; масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений; коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции.

3.11. Проведение конкурсных испытаний (структура конкурсных испытаний, сроки, формат проведения и критерии оценки) в номинации «Мастер производственного обучения и преподаватель профессионального цикла» осуществляется в соответствии с Положением о проведении региональных этапов Всероссийского конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации, которое утверждается приказом департамента образования и науки Костромской области.

4. Жюри конкурса

4.1. Оценку выполнения конкурсных испытаний финала Конкурса осуществляют профессиональное и Большое жюри Конкурса, состав которых утверждается приказом департамента образования и науки Костромской области.

В первом и втором туре жюри формируется и утверждается приказом департамента образования и науки Костромской области на основе резерва кандидатов, делегируемых муниципальными органами, осуществляющими управление в сфере образования.

Формирование резерва кандидатов осуществляется через электронную регистрацию.

Жюри первого и второго туров, состоящее из нескольких групп экспертов, формируемых на междисциплинарной основе, осуществляет оценку выполнения конкурсных испытаний одной из групп участников финала Конкурса; в составе каждой такой группы экспертов численностью не менее 5 человек должен быть представлен один специалист в области педагогической психологии.

В третьем туре Большое жюри Конкурса, включающее 20 экспертов, формируется из представителей органов, осуществляющих управление в сфере образования, профсоюзов, государственных образовательных организаций дополнительного профессионального и высшего образования,

общественных организаций, победителей и лауреатов всероссийских и региональных профессиональных конкурсов прошлых лет.

4.2. В соответствии с Положением о проведении Всероссийского конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации, для оценивания конкурсных испытаний участников номинации «Мастер производственного обучения и преподаватель профессионального цикла» создается Региональная комиссия, состав которой утверждается приказом департамента образования и науки Костромской области.

4.3. Абсолютный победитель Конкурса в каждой из номинаций объявляется на торжественном закрытии Конкурса 10 апреля 2026 года. Победители номинаций получают право участвовать во Всероссийских финалах соответствующих конкурсов.

Приложение 1
к Порядку проведения областного
конкурса «Учитель года – 2026»

В Организационный комитет
областного конкурса
«Учитель года 2026»

Представление

(наименование муниципального органа управления образования, государственной
(негосударственной) образовательной организации)

ВЫДВИГАЕТ _____
(фамилия, имя, отчество кандидата на участие в конкурсе в родительном падеже)

(занимаемая должность, наименование — по трудовой книжке)

(место работы, наименование в соответствии с Уставом)

на участие в областном конкурсе «Учитель года 2026» в 2026 году.

Приложения:

1. Заявление участника конкурса.
2. Информационная карта участника конкурса.
3. Согласие участника конкурса на обработку персональных данных.
4. Выписка из протокола заседания организационного комитета муниципального этапа конкурса (для участников – педагогов муниципальных образовательных организаций).
Выписка из протокола заседания педагогического совета (для участников – педагогов государственных (негосударственных) образовательных организаций).
5. Справка об итогах школьного и муниципального этапов конкурса (для участников-педагогов муниципальных образовательных организаций).
Документы, подтверждающие достижения участника по одному или нескольким аспектам (критериям) (для участников номинации «Мастер производственного обучения и преподаватель профессионального цикла»).
6. Копии документов.

(Руководитель, должность)

Ф.И.О. полностью

(подпись)

М. П.

Приложение 2
к Порядку проведения областного
конкурса «Учитель года – 2026».

В конкурсную комиссию областного конкурса «Учитель года 2026»

(Фамилия, И.О. в родительном падеже)

(должность с указанием наименования
учебного предмета, дисциплины и т.д.)

(наименование образовательного учреждения)

ЗАЯВЛЕНИЕ.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в областном конкурсе «Учитель года 2026» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника регионального этапа конкурса, представленной в департамент образования и науки Костромской области, в базу данных об участниках конкурса и использование в некоммерческих целях для размещения в Интернете.

Номинация (нужное подчеркнуть)

«Учитель»;

«Педагог дошкольного образования»;

«Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед»;

«Мастер производственного обучения и преподаватель учебных дисциплин, модулей курсов, практик профессионального цикла»;

«Педагог дополнительного образования»;

«Молодой педагог»;

«Педагог-наставник»;

«Самый классный классный».

« ____ » _____ 2026 г. _____ (подпись)

Приложение 3
к Порядку проведения областного
конкурса «Учитель года – 2026».

(фотопортрет 4×6 см, цветной)	Информационная карта участника областного конкурса «Учитель года 2026»
	_____ (фамилия)
	_____ (имя, отчество)
	(_____) (конкурсная номинация)
1. Общие сведения	
Муниципальное образование	_____
Населенный пункт	_____
Дата рождения (день, месяц, год)	_____
Место рождения	_____
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	_____
2. Работа	
Место работы (наименование учреждения в соответствии с уставом)	_____
Занимаемая должность	_____
Преподаваемые предметы (дисциплины, междисциплинарные курсы, программы дополнительного образования и др.)	_____
Классное руководство (если есть) в настоящее время, в каком классе/группе	_____
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	_____
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	_____
Квалификационная категория	_____
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	_____
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)¹</i>	_____
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	_____
3. Образование	

¹ Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности органов коллегиального управления организацией	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
6. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
Адрес сайта организации в Интернете	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Материалы для размещения на сайте Конкурса	
Ваше педагогическое кредо	
Почему вам нравится работать в сфере образования?	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее вам близкие	

Интересные сведения об участнике Конкурса, не раскрытые предыдущими разделами.

Подборка фотографий

1. Портрет 9×13 см;
2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.);
3. *Дополнительные жанровые фотографии (не более 5).*

Фотографии предоставляются на диске в формате *.jpg или *.png с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

Приложение 4
к Порядку проведения областного
конкурса «Учитель года – 2026».

СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«__» _____ 20__ г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)
_____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)
выдан _____,
(кем и когда)
проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю своё согласие Областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Костромской областной институт развития образования» (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в оргкомитет областного конкурса «Учитель года 2023» (далее – конкурс) для обеспечения моего участия в заключительном этапе конкурса и проводимых в рамках него мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерства просвещения России и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Дата

Подпись:

(фамилия, имя, отчество полностью, подпись)

Приложение 5
к Порядку проведения областного
конкурса «Учитель года – 2026».

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА

**заседания организационного комитета муниципального этапа
областного конкурса «Учитель года 2026»**

В _____
(наименование муниципального образования)

№ __ от _____ 2026 года

СЛУШАЛИ: О выдвижении кандидатуры на участие в региональном этапе областного конкурса «Учитель года 2026» в 2026 году.

РЕШИЛИ: Выдвинуть на участие в региональном этапе областного конкурса «Учитель года 2026» в 2026 году

_____ ,
заявляющую(его) __ место на муниципальном этапе областного конкурса «Учитель года 2026»

В _____ в 202__ году.
(наименование муниципального образования)

«ЗА»: __ чел.

«ПРОТИВ»: __ чел.

«ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»: __ чел.

Председатель Оргкомитета
(должность)
Ф.И.О. полностью

(подпись)

М. П.

Приложение 6
к Порядку проведения областного
конкурса «Учитель года – 2026».

СПРАВКА

об итогах школьного, муниципального этапов
областного конкурса «Учитель года 2026»
в _____ в 2026 году
(муниципальное образование)

В 2026 году состоялся муниципальный этап областного конкурса «Учитель года 2026» в _____ районе Костромской области.

Количество участников конкурса по номинациям:

Номинация «Учитель»: школьный этап - ____ человек, муниципальный этап - ____ человек.
Номинация «Педагог дошкольного образования»: школьный этап - ____ человек,
муниципальный этап - ____ человек.

(дополняется сведениями по другим номинациям конкурса).

(Руководитель, должность)

(Ф.И.О. полностью)

(подпись)

М.П.

Приложение 7
к Порядку проведения областного
конкурса «Учитель года – 2026».

Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания
«Медиавизитка»

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей региона, муниципального образования и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где

0 баллов – «показатель не проявлен»,

1 балл – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

Критерии и показатели	Максимальный балл
<p>1. Содержательность представленной информации</p> <p>1.1. обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость</p> <p>1.2. показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями муниципального образования и образовательной организации</p> <p>1.3. выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире</p> <p>1.4. демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом</p> <p>1.5. определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности</p>	5
<p>2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности</p> <p>2.1. демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки</p> <p>2.2. привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности</p> <p>2.3. демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся</p> <p>2.3. логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве</p> <p>2.5. целесообразно использует визуализацию и художественные приемы</p>	5
ИТОГ (сумма баллов)	10

Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания
«Моя педагогическая находка»

Цель: демонстрация конкурсантом успешного элемента воспитательной работы, используемого им в профессиональной деятельности.

Формат и регламент конкурсного испытания: текстовое описание элемента профессиональной деятельности (воспитательной практики), который конкурсант позиционирует как свою педагогическую находку в сфере воспитания детей и молодёжи.

Технические требования к описанию: текстовый документ объемом 1 страница печатного текста в формате doc, шрифт Times New Roman, начертание — обычный, размер — 14 пт, межстрочный интервал — 1, поля: сверху — 2 см, снизу — 2 см, слева — 2 см, справа — 2 см. Описание предоставляется на русском языке.

Структура описания:

1. Название
2. Суть воспитательной практики
3. Обоснование значимости воспитательной практики
4. Целевая группа участников воспитательной практики
5. Алгоритм исполнения воспитательной практики
6. Результат.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по десяти показателям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где

0 баллов – «показатель не проявлен»,

1 балл – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Проявляет способность к представлению опыта 2. Обосновывает актуальность воспитательной практики 3. Отображает направленность элемента профессиональной деятельности на реализацию задач воспитания 4. Демонстрирует технологичность описываемой воспитательной практики 5. Учитывает личностные особенности группы участников воспитательной практики 6. Применяет творческий подход к воспитательной практике 7. Показывает результативность элемента профессиональной деятельности в сфере воспитания 8. Отражает личную позицию к воспитательной практике 9. Раскрывает уникальность текста описания «педагогической находки» 10. Демонстрирует грамотность письменной речи	10
ИТОГ (сумма баллов)	10

Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания
«Учебное занятие»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания по номинациям:

Формат конкурсного испытания по номинациям:

в номинации «Учитель» – урок по предмету, регламент до 45 + 10 минут;

в номинации «Педагог дошкольного образования» – педагогическое мероприятие с детьми, регламент до 25 + 10 минут;

в номинации «Педагог дополнительного образования» – вводное учебное занятие «Введение в образовательную программу», регламент – до 45 минут + 10 минут;

в номинации «Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед» – до 45 минут (зависит от вида занятия) + 10 минут;

в номинации «Самый классный классный» – воспитательное мероприятие с детьми, регламент – до 45 минут + 10 минут;

в номинации «Педагог-наставник» – методическое занятие (семинар) с участием педагогических работников, регламент – до 45 минут + 10 минут;

в номинации «Молодой педагог» учебное занятие проводится в соответствии с требованиями к конкурсному испытанию в номинациях «Учитель», «Педагог дошкольного образования», «Педагог дополнительного образования», «Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед». Для преподавателей профессиональных образовательных организаций и мастеров производственного обучения, участвующих в номинации «Молодой педагог», проводится учебное занятие по дисциплине или профессиональному модулю, регламент до 45+10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: корректность и глубина понимания предметного содержания; методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации; творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач; коммуникативная и речевая культура; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного учебного занятия (самоанализ).

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл – «показатель проявлен частично»;

0 баллов – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание – 60 баллов.

Критерии и показатели	Максимальный балл
<p>1. Корректность и глубина понимания предметного содержания</p> <p>1.1. ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении учебного занятия</p> <p>1.2. акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания</p> <p>1.3. использует межпредметные и внутрикурсовые связи</p> <p>1.4. показывает практическую ценность предметного содержания</p> <p>1.5. демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор</p>	10
<p>2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации</p> <p>2.1. четко организует работу на учебном занятии с оптимальным объемом учебной информации</p> <p>2.2. создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду</p> <p>2.3. учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся</p> <p>2.4. демонстрирует преимущество своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения учебного занятия</p> <p>2.5. реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смены видов учебной деятельности</p>	10
<p>3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке</p> <p>3.1. стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся</p> <p>3.2. создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений</p> <p>3.3. демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока</p> <p>3.4. целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)</p> <p>3.5. адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки</p>	10
<p>4. Коммуникативная и речевая культура</p> <p>4.1. учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся</p> <p>4.2. целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на учебном занятии, демонстрируя высокий уровень речевой культуры</p> <p>4.3. использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на занятии</p> <p>4.4. поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации</p>	10

4.5. успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся	
<p>5. Целеполагание и результативность</p> <p>5.1. использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов</p> <p>5.2. соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности</p> <p>5.3. поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата занятия</p> <p>5.4. помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность</p> <p>5.5. целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся</p>	10
<p>6. Рефлексия проведенного учебного занятия (самоанализ)</p> <p>6.1. проводит грамотную и разностороннюю рефлексю по итогам учебного занятия</p> <p>6.2. дает четкие смысловые комментарии по проведенному учебному занятию, показывая способность отделять значимое от второстепенного</p> <p>6.3. соотносит использованные на учебном занятии методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами</p> <p>6.4. оценивает эффективность взаимодействия с обучающимися, результативность проведенного занятия</p> <p>6.5. отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности.</p>	10
ИТОГ (сумма баллов)	60

**Экспертный лист для оценивания
конкурсного испытания «Педагогическая мастерская»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут: проведение мастер-класса – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри (экспертов) – до 10 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, – 50 баллов.

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта 1.1. обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания 1.2. показывает актуальность представляемой технологии/методов/приемов 1.3. демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии 1.4. обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость 1.5. обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов	10
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта 2.1. предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики 2.2. демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/методов/приемов 2.3. успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах 2.4. ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности 2.5. предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике	10

<p>3. Продуктивность и результативность мастер-класса</p> <p>3.1. решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов</p> <p>3.2. показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания</p> <p>3.3. демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений</p> <p>3.4. вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду</p> <p>3.5. в процессе мастер-класса и ответах на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности</p>	10
<p>4. Информационная, речевая и рефлексивная культура</p> <p>4.1. грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами</p> <p>4.2. демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык</p> <p>4.3. демонстрирует грамотность речи и языковую культуру</p> <p>4.4. проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии</p> <p>4.5. точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри</p>	10
<p>5. Творческий подход и организация обратной связи</p> <p>5.1. демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации</p> <p>5.2. проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач</p> <p>5.3. поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры</p> <p>5.4. проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь</p> <p>5.5. показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер-класса</p>	10
ИТОГ (сумма баллов)	50

Экспертный лист для оценивания
конкурсного испытания «Профессиональный разговор»

Цель: демонстрация способности лауреатов Конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат конкурс­ного испытания: профессиональный разговор, в ходе которого лауреаты Конкурса отвечают на вопросы интервьюеров.

Регламент – 60 минут.

Оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где

0 баллов – «показатель не проявлен»,

1 балл – «показатель проявлен частично»,

2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурс­ное испытание – 30 баллов.

Критерии и показатели	Максимальный балл
<p>1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции</p> <p>1.1. демонстрирует понимание тенденций и стратегических направлений развития современного образования, вопросов государственной образовательной политики и ее влияния на общественное развитие</p> <p>1.2. демонстрирует мотивацию и личный интерес к обсуждаемым вопросам</p> <p>1.3. показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в целом</p> <p>1.4. в ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт</p> <p>1.5. убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам</p>	10
<p>2. масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений</p> <p>2.1. демонстрирует понимание роли и значения педагога в трансформации современного образования</p> <p>2.2. показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях</p> <p>2.3. демонстрирует креативный подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем</p> <p>2.4. высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения</p> <p>2.5. демонстрирует широкий педагогический кругозор и общую эрудицию</p>	10
<p>3. Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции</p> <p>3.1. выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции</p> <p>3.2. проявляет лидерские качества и коммуникативную гибкость, готовность учитывать альтернативные точки зрения</p>	10

<p>3.3. демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и проявлять уважительное отношение к коллегам и аудитории</p> <p>3.4. соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами</p> <p>3.5. излагает свою позицию ясно и четко, высказывается кратко и ясно, показывая глубокое понимание обсуждаемых вопросов.</p>	
ИТОГ (сумма баллов)	30